

ORDE
VOOR HET MORGENGEBED VAN 3 MEI 2020
IN DE JACOBUSKERK IN ZEERIJP

Deze dienst wordt uitgezonden via www.kerkomroep.nl
Vul als plaatsnaam in: Loppersum klik vervolgens op Petrus en Pauluskerk
U / je kunt ook kijken naar deze dienst via deze link: <https://youtu.be/aV4tqZqLKUs>
De dienst begint om 9.30 uur.

Zang:	Fenko Zijlstra, Beppie Munting	Orgel:	Anjo de Haan
Koster/geluid/ beeld:	André Dallinga, Peter Beereboom	Ouderling:	Thea Steenwijk
Voorganger:	ds Tjalling Huisman		

De Paaskaars brandt

Orgelspel
Klokgelui

Welkom

De tafelkaarsen en het lichtje van de kinderdienst worden aangestoken.

Openingsvers

V: Heer, open mijn lippen.
G: **Mijn mond zal zingen van Uw eer.**
V: God, kom mij te hulp.
G: **Haast U mij te helpen.**

ZONDAGMORGEN, gedicht van Ida Gerhardt

Het licht begint te wandelen door het huis
en raakt de dingen aan. Wij eten
ons vroege brood gedoopt in zon.
Je hebt het witte kleed gespreid
en grassen in een glas gezet.
Dit is de dag waarop de arbeid rust.
De handpalm is geopend naar het licht.

Beppie en Fenko zingen: De dag gaat open, Gezang 217



1 De dag gaat o - pen voor het woord des He - ren,
 zon die wij zoe - ken, kracht die wij ont - be - ren,
 bron die wij ho - ren als wij tot Hem ke - ren,
 vroeg in de mor - gen.

2. Voor wij bestonden riep Hij ons bij name,
 voor wij ontwaakten en ter wereld kwamen,
 zag Hij ons aan en bracht Hij ons tezamen,
 God onze Vader.

3. Door U geschapen om uit U te leven;
 hartslag en adem hebt Gij ons gegeven,
 land waar wij wonen, licht waarnaar wij streven,
 oorsprong en toekomst.

4. Wilt Gij vandaag en tot het eind der dagen
 ons doen en laten zuiveren en dragen,
 dan stijgt de vreugde van uw welbehagen
 in onze wereld.

5. Aan U ons loflied: glorie aan de Vader,
 dank aan de Zoon die ons bestaan aanvaardde,
 zijn Geest geleide ons en onze aarde
 naar de voltooiing.

Lezing: Psalm 23

¹Een psalm van David.

De HEER is mijn herder,
 het ontbreekt mij aan niets.

²Hij laat mij rusten in groene weiden
 en voert mij naar vredig water,

³hij geeft mij nieuwe kracht
 en leidt mij langs veilige paden
 tot eer van zijn naam.

⁴Al gaat mijn weg
 door een donker dal,
 ik vrees geen gevaar,
 want u bent bij mij,
 uw stok en uw staf,

zij geven mij moed.

⁵U nodigt mij aan tafel
voor het oog van de vijand,
u zalft mijn hoofd met olie,
mijn beker vloeit over.

⁶Geluk en genade volgen mij
alle dagen van mijn leven,
ik keer terug in het huis van de HEER
tot in lengte van dagen.

Fenko en Beppie zingen: Psalm 23C: 1, 2 en 3

1 Mijn God, mijn her - der, zorgt voor mij,
wijst mij een groe - ne streek;
daar rust ik aan een stil - le stroom -
en niets dat mij ont-breekt.

2. Hij geeft mijn ziel weer nieuwe kracht,
doet mij zijn wegen gaan,
de paden van gerechtigheid
ter ere van zijn naam.

3. Al moet ik door het doodsravijn,
U gaat steeds aan mijn zij,
Ik vrees geen kwaad, uw herdersstaf
geeft steun en veiligheid.

Inleiding

Vandaag kunt u / kunnen jullie voor het eerst ook meekijken met deze dienst. Voor ons hier is het even wennen. We hebben ons haar een keer extra gekamd en onze kleding rechtgetrokken, maar voor de rest doen we net als anders.

Graag horen we van jullie wat het toevoegt – meekijken in plaats van alleen maar meeluisteren. In ieder geval wil ik Peter Beereboom hartelijk bedanken, hij heeft voor deze mogelijkheid gezorgd!

Wat wel anders is dan de vorige zondagen, dat is dit schaap. Het heeft natuurlijk te maken met de lezingen: in Psalm 23 en in de Johanneslezing gaat het over een herder en daarmee ook over schapen. Het heeft mij wel eens gestoord, dat in de Bijbel mensen met schapen worden vergeleken. Kijk eens naar zo'n schaap, toch niet het toonbeeld van wilskracht en zelfredzaamheid. Het oogt een beetje naïef en nogal kwetsbaar. Moet je nou de mens

daarmee vergelijken? Daarover gaat het onder andere in de uitleg, nu eerst de lezing uit het evangelie.

Lezing: Johannes 10: 1 – 10

¹Waarachtig, ik verzeker u: wie de schaapskooi niet binnengaat door de deur maar ergens anders naar binnen klimt, is een dief of een rover.

²Wie door de deur naar binnen gaat, is de herder van de schapen. ³Voor hem doet de bewaker open.

De schapen luisteren naar zijn stem, hij roept zijn eigen schapen bij hun naam en leidt ze naar buiten. ⁴Wanneer hij al zijn schapen naar buiten gebracht heeft, loopt hij voor ze uit en de schapen volgen hem omdat ze zijn stem kennen.

⁵Iemand anders volgen ze niet, ze lopen juist van hem weg omdat ze de stem van een vreemde niet kennen.'

⁶Jezus vertelde hun deze gelijkenis, maar ze begrepen niet wat hij bedoelde.

⁷Hij ging verder: 'Waarachtig, ik verzeker u: ik ben de deur voor de schapen.

⁸Wie vóór mij kwamen waren allemaal dieven en rovers, maar de schapen hebben niet naar hen geluisterd.

⁹Ik ben de deur: wanneer iemand door mij binnenkomt zal hij gered worden; hij zal in en uit lopen, en hij zal weidegrond vinden.

¹⁰Een dief komt alleen om te roven, te slachten en te vernietigen, maar ik ben gekomen om hun het leven te geven in al zijn volheid.

Bepie en Fenko zingen: U komt de lof toe



U komt de lof toe, U het ge-zang,
 U al - le glo - rie, o Va - der,
 o Zoon, o hei - li - ge Geest
 in al - le eeu - wen der eeu - wen.

Overdenking

Gemeente van Jezus,

Als mens weet je maar ten dele wat de schaapskooi van je lichaam binnenkomt. Je voedt je zelf met gezond voedsel, en soms ook met junkfood. Maar er zijn ook dingen die je altijd hebt gebruikt, waarvan steeds gezegd werd dat het geen kwaad kon of juist goed was – en uiteindelijk blijken ze toch ongezond.

En ook zo'n virus, zo klein en onaanzienlijk als het is, komt zo maar je lichaam binnen. Goede virussen bestaan ook, maar dit nieuwe virus komt als een dief en een rover. Om je gezondheid te stelen en je levenslust te roven. Een plunderaar is het.

Als mens weet je ook maar ten dele wat de schaapskooi van je geest binnenkomt. Je weet wat je leest en bekijkt op televisie en internet. Maar de ondertoon van reclames, de tijdgeest sluipt ieders ziel binnen: wat je gelukkig maakt en waar je niet zonder kan, wat je leven geeft en nieuw elan, beloftes van overvloed die zich aan je hechten en je niet loslaten.

Jezus zegt: ik ben gekomen om hun het leven te geven in al zijn volheid. De Bijbelvertaling van 1951 zegt: leven in overvloed. Wat is leven in overvloed?

Het klinkt in onze tijd als overvloedig eten en drinken: alles proeven wat er te eten en te drinken is, alles spuiten en slikken wat er op de markt is. En dan niet eenmaal per jaar, zoals een omkeerveest als het carnaval doet. Maar minstens elke weekend.

Wat is leven in overvloed? Het nieuwste van het nieuwste verwerven en daarvan genieten? Alles zien wat er te zien is op deze wereld, in de kielzog van alle anderen die ook alles gaan zien wat er te zien is?

Een schaap is een dom dier, kwetsbaar ook. Zo'n vettige haarbol vol goedwilligheid op vier wiebelige pootjes.

Slaap kindje slaap, daar buiten loopt een schaap.

Een schaap op witte voetjes dat drinkt zijn melk zo zoetjes.

Slaap kindje slaap, daar buiten loopt een schaap.

Een schaap is een zoet dier, met een kudde mentaliteit: schapen lopen achter elkaar aan.

We spreken over na-apen, als het gaat over het imiteren van gedrag. We zouden net zo goed kunnen spreken over na-schapen.

Ik heb het altijd een beetje hinderlijk gevonden dat de Bijbel mensen met schapen vergelijkt. Met van die volgzaam, zoet-suffe dieren. Dat doet de mens toch geen recht!

Ik voelde altijd meer voor de heersende opinie in ons land: mensen zijn zelfredzaam.

Mensen zijn verantwoordelijke individuen, die weten wat ze doen.

Maar ik kom daar van terug.

De Bijbel heeft gelijk: wij mensen zijn toch schapen, die vaak niet verder komen dan met de kudde meelopen.

Maar afgelopen week kwam ik toch een andere kant van het schaap tegen. Op een wandeling kwam er een schaap op mij af, terwijl ze toch meestal wegluchten. Het schaap stampte met zijn voorpoot op de grond, als om te zeggen: indringer, pas op, wegwezen. In schapentaal schijnt het stampen iets te betekenen als: pas op, een indringer; gevaar! Deze man kennen wij niet!

Hoewel ik het schaap heel lief en vertrouwenwekkend toesprak, het schaap wilde niets van mij weten. Opeens moest ik aan Johannes tien denken. Er staat in dat kleine stukje wel drie keer dat de schapen luisteren naar de herder, dat ze zijn stem kennen.

In de wereld van het schaap is dat blijkbaar heel belangrijk: luisteren naar de stem van de herder, de goede herder.

En hoe belangrijk is dat ook niet voor mensen, dat ze leren luisteren naar de stem van de goede herder. Dat ze leren onderscheiden tussen alle stemmen die er klinken in hun oren: wat is de stem van de goede herder.

Een schaap heeft dat snel door, maar een mens moet daar levenslang in oefenen. Wat is goed voor mij om te doen, en wat slecht? Wat is goed voor de wereld en wat niet?

Een mens heeft misschien nog wel veel wiebeliger pootjes dan een schaap. Want er klinken zoveel stemmen! Stemmen die je aanpraten dat je niets voorstelt, dat je net zo goed niet zou kunnen leven, dat je een loser bent; stemmen die je kleiner dan klein maken. Stemmen die je ophemelen, die zeggen dat jij de beste bent, de grootste, dat de wereld maar blij mag zijn met jouw fantastische uitstraling; stemmen die je groter dan groot maken. Er zijn stemmen van leiders die gouden bergen beloven: dat het land weer groot zal worden en jij ook! Dat alles weer net zo zal worden als vroeger, dat alles om bang voor te zijn niet meer bestaat.

Hoe sterk zijn die stemmen wel niet voor een schaap dat bang is en dat verlangt naar stille wateren en grazige weiden!

Hoe kun je je als schaap verweren tegen de stemmen van dieven en rovers?

Jezus zegt het meteen aan het begin van zijn verhaaltje: Wie door de deur naar binnen gaat, is de herder van de schapen; voor hem doet de bewaker open. Er is een bewaker bij de deur, de bewaker van de ziel.

Ik denk dat dat je eigen spiritualiteit is.

Aan dieven en rovers die her en der de schaapskooi van je ziel binnendringen, je kunt er niets tegen doen. Maar die bewaker, je eigen spiritualiteit, die kun je wel sterker maken. Je kunt die voeden met de liefde van Jezus, met de verhalen uit het evangelie en met het vertrouwen en de levenswijsheid van de Psalmen. Je kunt die bewaker sterker maken door naar de goede herder te luisteren, en die te volgen.

Als je het stukje uit Johannes over de herder en de schapen nog eens leest, kan zo het beeld ontstaan van een rustgevend pastorale scene: daar staan ze, de schapen-christenen, lekker dicht opeen; braaf luisteren ze naar de goede herder, klaar staan ze om gered te worden uit deze boze wereld.

Zou zo de gemeente van Johannes er uit hebben gezien?

Zou dit de eindbestemming zijn van de gemeente van Jezus?

Zeker niet!

Het gaat in de tekst over in- en uitlopen. Het gaat over naar buiten gebracht worden en in de schaapskooi verblijven.

Het hele leven is een afwisseling van inkeer en uitgaan.

Inkeer is de weg naar binnen, het is jezelf onder ogen zien. Het is je innerlijke bewaker, je afvragen of het leven dat je leeft het leven is dat goed voor je is.

Uitgaan is jezelf delen met de wereld, met anderen. Het is samen met anderen werken aan de wereld, die uiteindelijk Gods wereld is.

Het is niet zoetjes: slaap kindje slaap, daar buiten loopt een schaap. Dat schaap is een waakzaam schaap.

Vroom is een goed woord, hoewel het voor velen een negatieve associatie heeft. Het betekent eigenlijk dapper.

Zoals in het zesde couplet van het Wilhelmus, dat veel meer te zeggen heeft dan het eerste;
Dat ik doch vroom mag blijven,
uw dienaar t' aller stond,

de tirannie verdrijven
 die mij mijn hart doorwondt.
 Hopelijk wordt het morgen gezongen, als het om herdenken en vrijheid gaat.
 Waakzame schapen zijn bang – natuurlijk, vanzelfsprekend, maar ook vroom - dapper.

Want de herder is erbij.

‘De Eeuwige is mijn Herder, het ontbreekt mij aan niets’, hebben eeuwen- en eeuwenlang mensen gelezen en gebeden. Mensen die het aan alles ontbrak: eten of veiligheid, mensen in doodsnood en mensen in hun stervensuur. ‘Het ontbreekt mij aan niets’.

Jazeker, die Psalm is ook bedoeld om je moed in te spreken. Maar die moed zit hem niet in een optimistisch vooruitzicht dat de kansen zullen keren.

Die moed zit van binnen, want de Eeuwige is mijn Herder.

Het vredig water en de groene weiden zijn niet een plaats op een tropisch eiland in de zon. Ze zitten van binnen, ze zitten in het vertrouwen dat de Ene mijn Herder is.

Die Ene nodigt mij aan tafel: aan tafel zit je met degenen met wie je je verbonden weet. De tafel betekent verbondenheid met die Ene op wie ik vertrouw. Ik mag die Ene zien zoals ik een vriend zie.

Mijn beker vloeit over: de beker die overvloeit is niet het zoveelste glas bier van de tap. Het is een innerlijke vreugde om geborgenheid ondanks alles.

Hij zalft mijn hoofd met olie: wie in de Bijbel een bijzondere zegen ontvangt wordt met olie gezalfd: olie op je hoofd, mens je bent gezegend!

Je ontvangt leven in overvloed: de Heer is mijn herder, mij ontbreekt niets.

Amen

Orgelspel

Fenko en Beppie zingen: Ik heb U lief

1 Ik heb U lief, o mijn be - min - de,
 die al mijn vreugd en sterk-te zijt.
 Ik heb U lief, o wel-ge - zin - de,
 wiens komst ik dag en nacht ver-beid.
 Ik heb U lief, o schoon-ste licht,
 glans van Gods aan-ge - zicht.

4. Ik ging verdwaald langs vele wegen,
 ik zocht U wel, maar vond U niet,
 ik ging verblind het duister tegen,
 ik minde wat de wereld biedt.
 Nu hebt Gij zo mijn hart gewend,
 dat ik U heb herkend.

5. Hoe moet ik, hemelzon, U danken
 voor 't licht dat Gij mij hebt gebracht?
 Gij hebt mijn ziel, die arme, kranke
 voorgoed genezen van de nacht.
 Gij kuste met uw gouden mond,
 o zon, mijn ziel gezond.

Collecte-aankondiging

De collecte is vandaag voor het Kerk in Actie voor een project in Nigeria. De terreurgroep Boko Haram maakt daar vele slachtoffers. Het project dat Kerk in Actie steunt zorgt voor de opvang van mensen die als gevolg daarvan een trauma hebben opgelopen. Giften kunt u / kun je overmaken over bankrekening NL60 SNSB 090 18 74 329 op naam van Diaconie Maarland, onder vermelding van "Traumahulp Nigeria". Zie voor het rekeningnummer ook, de website of voorin het kerkblad.

Gebeden:

Dankzeggingen en voorbeden

U danken wij,
 die zich aan ons mensen wil verbinden,
 met liefde voor het leven,
 liefde sterker dan de dood,
 Leer ons luisteren naar uw stem,
 zegen ons met leven in overvloed,
 God wij vragen U

Hoor ons gebed

Wij bidden U voor de mensen in Nigeria,
 die lijden onder de terreur,
 dat de terreur stopt,
 om zegen voor de opvang van alle mensen die getraumatiseerd zijn,
 God wij vragen U

Hoor ons gebed

Wij bidden voor allen die zwak en kwetsbaar
 staan tegenover de dreiging van ziekte en dood,
 dat er iemand is die hen nabij is,
 dat wij die iemand misschien zijn,
 God wij vragen U

Hoor ons gebed

Voor alle mensen in de zorg en in ziekenhuizen bidden wij,
om zegen over hun werk,
om een lange adem en vreugde om wat zij kunnen betekenen,
God wij vragen U

Hoor ons gebed

Voor allen voor wie het nieuwe normaal,
voelt als een tocht door de woestijn
zonder water en zonder uitzicht op een oase,
dat zij gezien worden,
God wij vragen U

Hoor ons gebed

Voor ieder die sterft
thuis of in het ziekenhuis, omringd door geliefden of in eenzaamheid
dat engelen hen dragen naar uw licht,
God wij vragen U

Hoor ons gebed

Hoor ons bidden in de stilte,
alles wat wij u met hart en ziel toevertrouwen

.....stilte.....

God wij vragen U

Hoor ons gebed

Samen bidden wij:

G: Onze Vader in de hemel,
 laat Uw naam geheiligd worden,
 laat Uw koninkrijk komen
 en Uw wil gedaan worden
 op aarde zoals in de hemel.
 Geef ons vandaag het brood
 dat wij nodig hebben.
 Vergeef ons onze schulden,
 zoals ook wij hebben vergeven
 wie ons iets schuldig was.
 En breng ons niet in beproeving
 maar red ons uit de greep van het kwaad.
 Want aan U behoort het koningschap,
 de macht en de majesteit
 tot in eeuwigheid.
 Amen.

Bepie en Fenko zingen: Gezang 657: 1, 2 en 4, Zolang wij ademhalen

1 Zo - lang wij a - dem - ha - len
 schept Gij in ons de kracht
 om zin-gend te ver - ta - len
 waar-toe wij zijn ge - dacht:
 el - kaar zijn wij ge - ge - ven
 tot kleur en sa - men - klank.
 De lof - zang om het le - ven
 geeft stem aan on - ze dank.

2. Al is mijn stem gebroken,
 mijn adem zonder kracht,
 het lied op andere lippen
 draagt mij dan door de nacht.
 Door ademnood bevangen
 of in verdriet verstild:
 het lied van uw verlangen
 heeft mij aan 't licht getild.

4. Ons lied wordt steeds gedragen
 door vleugels van de hoop.
 Het stijgt de angst te boven
 om leven dat verloopt.
 Het zingt van vergezichten,
 het ademt van uw Geest.
 In ons gezang mag lichten
 het komend bruiloftsfeest.

Uitzending en zegen

Waar je ook bent,
 hoe je je ook voelt,
 wat je je ook maar op de hals hebt gehaald,
 hoe klein of hoe groot je geloof ook is,
 weet je gedragen door de zegen van de Ene, de Eeuwige:

De Eeuwige zegene je en behoede je,
de Eeuwige doe zijn Aangezicht over je lichten
en zij je genadig,
de Eeuwige verheffe zijn Aangezicht over je
en geve je vrede!

Organist speelt amen

Orgelspel